

| | |
|--|--|
| Principali informazioni sull'insegnamento | |
| Università | Università degli Studi di Bari Aldo Moro |
| Dipartimento | Lettere Lingue Arti. Italianistica e culture comparate |
| Anno Accademico | 2020-2021 |
| Titolo insegnamento | Filologia e linguistica germanica |
| Corso di Studio | Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale L-12 |
| Crediti formativi | 6 |
| Denominazione inglese | Germanic philology and linguistics |
| Obbligo di frequenza | La frequenza non è obbligatoria, ma fortemente consigliata. Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio. |
| Lingua di erogazione | Italiano |

| | | |
|-----------------------------|----------------|-------------------------|
| Docente responsabile | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
| | Angelo Nichilo | angelo.nichilo@uniba.it |

| Dettaglio credi formativi | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|----------------------------------|------------------------|--------------|---------|
| | | L-FIL-LET/15 | 6 |

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Modalità di erogazione | |
| Periodo di erogazione | Primo semestre |
| Anno di corso | Il anno |
| Modalità di erogazione | Didattica frontale |

| | |
|--|-----|
| Organizzazione della didattica | |
| Ore totali | 150 |
| Ore di corso | 48 |
| Ore di studio individuale/lettorato | 102 |

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Calendario | |
| Inizio attività didattiche | 28 settembre 2020 |

| | |
|---------------------------------|------------------|
| Fine attività didattiche | 22 dicembre 2020 |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|--|--|
| Syllabus | |
| Prerequisiti | È auspicabile che lo studente abbia sostenuto un esame di Lingua e traduzione inglese o tedesca. |
| Risultati di apprendimento attesi | <p>Al termine del corso lo studente avrà appreso nozioni fondamentali relative alla storia, cultura, lingua e letteratura delle popolazioni germaniche antiche e avrà acquisito le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper riflettere in modo critico sui mutamenti linguistici peculiari delle lingue germaniche antiche; -saper analizzare e tradurre testi appartenenti alla letteratura delle popolazioni germaniche antiche e saperli collocare nel contesto storico-culturale di riferimento; -saper riconoscere e valutare dal punto di vista linguistico e storico-culturale vestigia della presenza delle popolazioni germaniche antiche nel proprio territorio; -saper discutere con proprietà di linguaggio e accurate capacità espositive dei fenomeni linguistici e storico-culturali che rientrano nei contenuti del corso. |
| Contenuti di insegnamento | <p>1. Elementi di linguistica germanica, con particolare riferimento agli aspetti fonologici, morfologici e storico-comparativi.</p> <p>Principi di fonetica articolatoria; il sistema consonantico e vocalico dell'indoeuropeo; classificazione delle lingue germaniche; caratteristiche fonologiche del germanico: mutazione consonantica del germanico o Legge di Grimm, Legge di Verner, alternanza grammaticale, il vocalismo del germanico, trasformazioni spontanee e condizionate; il sistema fonologico del germanico in fase post-unitaria: fricative sorde e sonore, metaforia, rotacismo, mutazione consonantica altotedesca; mutamento dell'accento in protogermanico e suoi effetti; caratteristiche morfologiche del germanico: sistema verbale del protogermanico e flessione nominale; elementi di onomastica germanica; i Germani e la scrittura.</p> <p>2. Avviamento allo studio dei documenti del germanico.</p> <p>Profilo storico-letterario dei popoli germanici; lineamenti di fonologia e morfologia delle lingue germaniche antiche; lettura, commento e traduzione di passi tratti dalla produzione letteraria in gotico, inglese antico e altotedesco antico.</p> <p>3. I Longobardi in Italia</p> <p>Analisi delle tracce linguistiche e culturali della presenza longobarda in Italia e in particolare in Puglia.</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Programma | |
| Testi di riferimento | <p>-L. Sinisi (a cura di), <i>Elementi di linguistica e filologia germanica</i> (messo a disposizione dal docente);</p> <p>-M. Battaglia, <i>I Germani. Genesi di una cultura europea</i>, Roma, Carocci, 2013. (pp. 79-108 e 131-294)</p> <p>-L. Sinisi (a cura di), <i>Presenze longobarde in Italia. Il caso della Puglia</i>, Ravenna, Longo editore (pp. 41-59 e 129-169);</p> <p>-Materiale didattico messo a disposizione dal docente</p> |
| Note ai testi di riferimento | <p>Gli studenti non frequentanti dovranno integrare con lo studio del seguente testo:</p> <p>-S.Leonardi, E.Morlicchio, <i>La filologia germanica e le lingue moderne</i>, Bologna, il Mulino, 2009.</p> |
| Metodi didattici | <p>La didattica sarà di tipo prevalentemente frontale, senza escludere un approccio comunicativo, allo scopo di far fronte all'eventuale necessità di approfondire determinati argomenti. Si farà ricorso alla piattaforma e-learning per la condivisione del materiale didattico.</p> |
| Metodi di valutazione | <p>Colloquio orale sui contenuti del corso.</p> |
| Criteri di valutazione | <p>L'esame sarà superato se lo studente mostrerà di aver raggiunto un livello di competenza almeno sufficiente in ciascuno dei risultati di apprendimento su indicati</p> |
| Altro | <p>Indirizzo e-mail del docente: angelo.nichilo@uniba.it Link alla pagina docente: https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia/Personale/docenti-a-contratto/nichilo-angelo</p> |