

TITOLO DELL'INIZIATIVA DI PUBLIC ENGAGEMENT	DATA DI INIZIO	DATA DI FINE	EDIZIONE (N°)	OBIETTIVO DELL'INIZIATIVA	BREVE DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA	CATEGORIA PREVALENTE DI PUBLIC ENGAGEMENT
La guerra non ha un volto di donna. Soffrire per una nuvola	03/12/2020	03/12/2020	TERZA	Portare all'attenzione del grande pubblico la riflessione di Svetlana Alecsjevic, premio Nobel della letteratura nel 2015, e del tragediografo greco Euripide sull'esperienza della guerra vissuta e descritta dalle donne e dalle eroine del mito	Reading di tragedia greca sul tema: "donne e guerra". Recita l'attrice Chiara Francini. Testi a cura di Olimpia Imperio. Una breve selezione dal testo di Svetlana Alecsjevic, premio Nobel per la letteratura del 2015, precede la lettura di passi dalle tragedie di Euripide Elena, Ecuba e Troiane. Protagoniste delle ultime due sono le donne troiane, simbolo dei vinti della storia, testimoni di un eccidio etnico e culturale, colpite pesantemente dalla guerra e dalle sue conseguenze.	terza edizione del Festival del Classico di Torino
Le molte facce del dio: Dioniso tra Rane e Baccanti	07/02/2020	07/02/2020		Conferenza conclusiva di un laboratorio di teatro classico finalizzato alla messinscena delle Baccanti di Euripide, organizzato dal Liceo Statale Classico Linguistico Pedagogico "De Sanctis" di Trani nell'ambito del progetto di alternanza scuola-lavoro dal titolo: Il greco ci appartiene"	Conferenza di O. Imperio per gli studenti del Liceo Statale Classico Linguistico Pedagogico "De Sanctis" di Trani nell'ambito del progetto di alternanza scuola-lavoro dal titolo: Il greco ci appartiene"	Progetto di alternanza scuola-lavoro
Il gioco degli scacchi tra Oriente e Occidente	16/01/2020	16/01/2020		Far conoscere la storia del gioco degli scacchi e in particolare dei suoi pezzi, frutto di relazioni storiche, sociali ed artistiche tra il mondo orientale e quello occidentale	intervento prof. R. Bianco organizzato all'interno del programma di manifestazioni della Fiera del Fischietto in terracotta di Rutigliano (2020), in particolare per la presentazione di una scacchiera in terracotta realizzata dal ceramista Francesco Laforgia. https://www.comune.rutigliano.ba.it/rutigliano/po/mostra_news.php?id=605&area=H	Partecipazione ad eventi di promozione della cultura e della tradizione, con interazione con docenti e scuole

Mar sin fronteras: reading poetico.	11/12/2020	11/12/2020		Lo scopo dell'iniziativa è quello di promuovere e divulgare in Italia la ricchezza e varietà della poesia spagnola contemporanea, attraverso la viva voce dei suoi più importanti interpreti, in aperta comunicazione tra autori e pubblico.	<p>Reading di poesia tratto dal volume Mar sin fronteras. Antologia liquida di poesia spagnola contemporanea, a cura di Paola Laskaris , docente di Letteratura spagnola presso il Dipartimento Lelia, (Stilo, 2020), che raccoglie testi poetici inediti legati al mare composti da una quarantina di poeti spagnoli (in lingua originale con traduzione in italiano). La presentazione, che avrebbe dovuto svolgersi in occasione del http://naciel21enprimavera.blogspot.com/programmato a marzo 2020 e rinviato a causa della pandemia, si è trasformata in una lettura collettiva on-line che ha visto la partecipazione di 25 poeti spagnoli.</p> <p>https://www.stiloesditrice.it/evento-reading-di-mar-sin-fronteras-71.html</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0Qp5pYl1xy4</p> <p>http://naciel21enprimavera.blogspot.com/</p>	<p>Eventi di UNIBA: promozione e divulgazione della poesia spagnola contemporanea</p> <p>Pubblicazioni cartacee dedicate al pubblico non accademico</p>
Giovanni Paisiello Festival xviii edizione	28/09/2020	09/10/2020	Xviii	Divulgare una capacità di ascolto critico, rendere consapevoli del patrimonio musicale identitario	<p>Il festival intende valorizzare, diffondere e divulgare la musica di Paisiello e dei suoi contemporanei, una stagione cruciale per l'Illuminismo europeo, oggi parte integrante del patrimonio identitario regionale pugliese. Oltre a recital vocali, concerti strumentali e messa in scena di melodrammi e spettacoli sincretici di danza e recitazione, si collocano incontri divulgativi dove si cerca di avvicinare il pubblico al linguaggio musicale di epoca "galante", che rappresentò una sorta di koiné musicale per l'educazione sentimentale delle platee settecentesche.</p> <p>www.giovannipaisiellofestival.it</p>	<p>Recital vocali, concerti strumentali e messa in scena di melodrammi e spettacoli sincretici di danza e recitazione</p>

Presentazione del libro: "Andrea Marcolongo, La lezione di Enea, Bari-Roma, Laterza, 2020"	06/10/2020	06/10/2020		Alta divulgazione del volume	Presentazione ad un pubblico non strettamente specialistico di questo nuovo libro di Andrea Marcolongo	Pubblicazioni CARTACEE dedicate al pubblico non accademico
Festival letterario Pagine di Russia "Leninburgo. Scintille da una finestra"	09/11/2020	12/11/2020	SETTIMA	Divulgazione, invito all'approfondimento di alcuni temi di cultura russa, integrazione della comunità russofona nel territorio.	Nuova edizione del Festival letterario giunto al settimo anno: conferenze, presentazione di libro, proiezione di film incentrati su Pietroburgo.	Divulgazione della cultura russa, aggiornamento degli studi, dialogo con la comunità russofona per integrazione.
Festival della Cultura russa - Invito alla lettura de "Il dottor Živago" di B. Pasternak	31/10/2020	31/10/2020		Divulgazione della letteratura russa	Conferenza sul romanzo russo "Il dottor Živago" di B. Pasternak https://www.facebook.com/iclr.it/videos/842725682933345	Conferenze per la divulgazione riservate a un pubblico di interessati o di studiosi
La Divina Commedia agli occhi dei russi: una riflessione sulla verticalità	17/12/2020	17/12/2020		Aggiornamento delle conoscenze per docenti delle scuole e promozione della cultura russa per studenti del liceo	Conferenza da remoto tenuta in previsione dell'anniversario dantesco nell'ambito del Progetto di Formazione degli Insegnanti ADI-SD Puglia 2020/2021	Conferenza di aggiornamento per i docenti delle scuole superiori
"Beata e bella". Beatrice tra immagine e parola.	26/11/2020	26/11/2020		Sottolineare il rapporto tra testo letterario e immagine, promuovere la conoscenza delle rappresentazioni della Divina Commedia.	Nell'ambito della XX Settimana della lingua italiana nel mondo e in vista del 700esimo anniversario della morte del Sommo Poeta, il comitato della Dante di Trani ha organizzato la conferenza dal titolo "Beata e Bella. Beatrice tra immagine e parola", a cura di Rosanna Bianco. L'iniziativa ha ripercorso la figura di Beatrice nella Divina Commedia e la sua fortuna iconografica dal XIV secolo ai pittori preraffaelliti.	Partecipazione ad eventi di promozione della cultura letteraria e figurativa rivolti ad un pubblico non accademico, con interazione con docenti e scuole secondarie di secondo grado.

I grandi classici della letteratura russa: Anna Karenina	04/04/2020	04/04/2020		Divulgazione della letteratura russa	<p>Conferenze online organizzate dall'Istituto di Cultura e Lingua Russa (Roma), con un appuntamento interamente dedicato ad un classico della letteratura russa e mondiale: Anna Karenina, Conferenza sul romanzo russo Anna Karenina di Lev Tolstoj.</p> <p>http://www.italia-russia.it/2020/04/20/conferenza-online-invito-alla-lettura-di-anna-karenina/</p> <p>https://www.facebook.com/iclr.it/videos/316472735992950</p>	Conferenze per la divulgazione riservate a un pubblico di interessati o di studiosi
Apertura straordinaria del Palazzo Ateneo Bari	01/03/2020	01/03/2020	SECONDA	L'obiettivo dell'iniziativa mira a sensibilizzare il grande pubblico in merito allo storico palazzo Ateneo, istituzione culturale fortemente identitaria per la città di Bari e punto di riferimento per le altre province pugliesi. Inoltre è stato fondamentale proporre al grande pubblico una collezione di dipinti unitaria, donata dagli eredi del pittore Vito Stifano. La collezione di dipinti costituisce una opportunità di analisi dello scenario pittorico pugliese del novecento.	<p>Nell'ambito dell'iniziativa "Io vado al museo/Domenica al Museo", a cura della Direzione generale dei Musei del Ministero per i Beni e le attività culturali e per il turismo, l'Università di Bari propone l'apertura straordinaria del Palazzo Ateneo con due specifici percorsi: il primo vede alternarsi il percorso pittorico ed architettonico del palazzo, il secondo presenta un percorso sulla collezione Stifano nelle corridoio del Rettorato dell'Università di Bari.</p>	Partecipazione a progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio
Collana editoriale "Polysemi. Studi e testi di letteratura odepórica di area adriatico-ionica"	01/01/2020	31/12/2020		Anche una volta concluso il progetto, la collana editoriale "Polysemi. Studi e testi di letteratura odepórica di area adriatico-ionica" continuerà ad ospitare saggi di studiosi e opere di autori, italiani e stranieri, riferiti all'area progettuale, nello spirito di diffondere quanto più possibile anche presso un pubblico vario il tema del viaggio e le sue attestazioni nelle scritture di tutti i tempi.	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", è stata fondata una collana editoriale pubblicata dall'editore barese Cacucci. Nel 2020 sono stati pubblicati sei volumi: tre volumi di Atti di Convegni, un catalogo di mostra, due monografie.</p> <p>https://www.cacuccieditore.it/lelia-polysemi</p>	Publicazioni CARTACEE dedicate al pubblico non accademico

Video intitolato "Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia"	01/09/2020	30/11/2020		<p>Il video è stato realizzato dalla società Pirene srl con l'obiettivo di mostrare in sintesi le finalità del Parco e gli itinerari di viaggio culturale e letterario realizzati nell'ambito dello stesso; gli itinerari sono visitabili all'indirizzo https://polysemi.di.ionio.gr/</p> <p>Anche il video è destinato ad essere caricato nel portale web del Parco.</p>	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", è stato realizzato un video illustrativo del progetto Polysemi e del "Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia" che costituisce l'obiettivo primario del progetto stesso.</p> <p>https://polysemi.di.ionio.gr/</p>	<p>Publicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica</p>
Guida intitolata "Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia"	01/09/2020	31/10/2020		<p>Le guide sono state realizzate con l'obiettivo di mostrare in sintesi gli itinerari di viaggio culturale e letterario realizzati nell'ambito del Parco Polysemi e del portale</p>	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", sono state realizzate n. 500 guide illustrative del "Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia" che costituisce l'obiettivo primario del progetto stesso.</p> <p>https://polysemi.di.ionio.gr/</p>	<p>Publicazioni CARTACEE dedicate al pubblico non accademico</p>
Laboratori teatrali a Bari intitolati "Giri di parole", l'uno destinato ai ragazzi, l'altro a cittadini di età superiore ai 25 anni.	15/07/2020	30/09/2020		<p>Sensibilizzare giovani e adulti al gusto per il teatro, all'importanza formativa del teatro, anche nell'incrocio con l'interesse del tema del viaggio.</p>	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", sono stati realizzati dalla "Compagnia del Sole" due laboratori teatrali in Bari intitolati "Giri di parole", l'uno destinato ai ragazzi, l'altro destinato alla cittadinanza di età superiore ai 25 anni. Entrambi i laboratori, che si sono svolti in stretta interconnessione, si sono conclusi con un evento finale presso il Teatro Anche Cinema, a Bari. Gli spettacoli conclusivi del laboratorio per ragazzi, intitolato "Viaggio di fortuna", fondato sulla IV novella della seconda giornata del Decameron, e del laboratorio per adulti, intitolato "Le due Bari", fondato su un racconto di Pier Paolo Pasolini, si sono svolti il 14 settembre 2020.</p> <p>pagina fb della Compagnia del Sole; pagina fb di Polysemi</p>	<p>Partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making)</p>

<p>Due laboratori teatrali a Taranto di venti ore ciascuno, l'uno destinato ai ragazzi, l'altro a cittadini di età superiore ai 25 anni.</p>	<p>15/06/2020</p>	<p>15/09/2020</p>		<p>Sensibilizzare giovani e adulti al gusto per il teatro, all'importanza formativa del teatro, anche nell'incrocio con l'interesse del tema del viaggio.</p>	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", sono stati realizzati dalla "Compagnia Crest" due laboratori teatrali in Taranto, di venti ore ciascuno, l'uno destinato ai ragazzi, l'altro destinato alla cittadinanza di età superiore ai 25 anni. Entrambi i laboratori, che si sono svolti in stretta interconnessione, si sono conclusi con un evento finale presso il Teatro Crest di Taranto, in via Grazia Deledda al rione Tamburi. Lo spettacolo conclusivo del laboratorio per adulti, intitolato "...ci sarà allegria anche in agonia", fondato sulle pagine di Alessandro Leogrande dedicate a Taranto, si è svolto il 4 agosto 2020; lo spettacolo conclusivo del laboratorio per adulti, intitolato "In viaggio", si è svolto il 29 luglio 2020.</p> <p>pagina fb della Compagnia Crest, pagina fb di Polysemi</p>	<p>Partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making)</p>
<p>Mostra "Dialoghi del mare"</p>	<p>28/09/2020</p>	<p>10/10/2020</p>		<p>Sensibilizzare giovani e adulti al gusto per l'arte, consentire alla città di Bari di esporre l'opera della pittrice Giulia Napoleone, estremamente sensibile al tema culturale del viaggio.</p>	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", è stata organizzata l'esposizione di dieci opere della pittrice Giulia Napoleone, artista di rilievo internazionale.</p> <p>pagina fb di Polysemi, pagina fb del MIG</p>	<p>Partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making)</p>

Inserzioni pubblicitarie del Parco Polysemi nel quotidiano "Il Messaggero"	03/10/2020	10/10/2020		Diffondere la notizia e la conoscenza del Parco Polysemi attraverso un quotidiano di diffusione nazionale, incentivare la visita del portale	Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", come già nel 2019, è stata organizzata anche per il 2020 la pubblicazione di due inserzioni pubblicitarie del Parco Polysemi, la prima in data 3 ottobre 2020, la seconda in data 10 ottobre 2020. https://polysemi.di.ionio.gr/ pagina fb di Polysemi	Inserzioni pubblicitarie del Parco Polysemi nel quotidiano "Il Messaggero"
Presentazione del volume di Mario Trufelli intitolato L'indulgenza del Cielo (Venosa, Osanna, 2020)	21/08/2020	21/08/2020		Rendere partecipe la cittadinanza di quanto la letteratura possa essere capace di formare la coscienza civile.	Presentazione del libro di poesie del giornalista e scrittore Mario Trufelli, con discussione di natura letteraria e politico-sociale attinente la questione ecologica anche con riferimento alla letteratura. pagina fb della Fondazione Leonardo Sinisgalli	Partecipazione a progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio, nel senso della promozione culturale e civile dei cittadini
Presentazione del volume di Tutte le poesie di Leonardo Sinisgalli (Milano, Mondadori, 2020)	05/08/2020	05/08/2020		Rendere informati gli amanti della letteratura e la cittadinanza della complessità dell'intellettuale Sinisgalli e della sua modernità nel superare i confini disciplinari.	Presentazione del libro di Tutte le poesie di Leonardo Sinisgalli con riferimento allo svolgimento della poesia italiana del Novecento anche nelle sue interferenze con la scienza. pagina fb della Fondazione Leonardo Sinisgalli	Partecipazione a progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio, nel senso della promozione culturale e civile dei cittadini.

<p>Sito web denominato "Polysemi. Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia"</p> <p>https://polysemi.di.ionio.gr/</p>	01/01/2019	31/12/2020		<p>Rendere note tutte le attività svolte nell'ambito del progetto Polysemi; per quanto attiene alla partecipazione del Dipartimento Lelia dell'Università degli Studi di Bari all'incremento dei contenuti del portale, l'obiettivo è stato quello di diffondere la conoscenza degli itinerari di viaggio letterario e della biblioteca di letteratura odepórica realizzata dal Dipartimento Lelia.</p>	<p>Nell'ambito delle attività del Progetto Interreg 2014-2020 denominato Polysemi, che ha visto come Leader Beneficiary l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate", il Dipartimento di Informatica della Ionian University Research-Committee ha realizzato, ad avvio di progetto (2018), il portale del "Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia". Tale portale è stato il contenitore delle attività di volta in volta realizzate dai vari partner di progetto, compresa l'Università degli Studi di Bari che, nel ruolo di Lead Beneficiary, ha svolto molte delle attività culturali, procurando anche nel 2020 contenuti da caricare nel portale.</p>	<p>Publicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica</p>
<p>A WIKIVOYAGE TO PUGLIA. TRANSL/EDITATHON @UNIBA</p>	17/11/2020	04/12/2020	PRIMA	<p>Aumentare la visibilità delle destinazioni turistiche Pugliesi</p>	<p>Laboratorio di mappatura e di scrittura/traduzione (in italiano e in inglese) di pagine dedicate alla Puglia in WikiVoyage, il progetto Wikimedia orientato al turismo</p> <p>https://wiki.wikimedia.it/wiki/Wiki_Grand_Tour_Italia/Puglia</p>	<p>Partecipazione a progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio</p>